

Jahrgang

1994

Größe

172 cm

Haarfarbe

braun

Augen

blau-grau

Nationalität

deutsch

Sprachen

Deutsch (Muttersprache)

Englisch (fließend)

Französisch (fließend)

Musik

Gitarre, Schlagzeug

Sport

Ballett, standart Tanz, Reiten,

Fechten, Akrobatik



Ausbildung

2013-17

Schauspiel Otto - Falkenberg - Schule München

2014-16

Workshop Ausbildung im Mikrophonsprechen bei Frauke Pollmann

Auszeichnungen

Nominiert für das Deutschen FernsehKrimi-Festival Wettbewerb Krimiserie des Jahres Boom Boom Bruno

Nominiert für GRIMME-PREIS 2024 Wettbewerb Fiktion Boom Boom Bruno

Theater Heute Preis 2023 Nachwuchsschauspieler des Jahres

Kurt-Meisel-Förderpreis 2023

Nestroy Theaterpreis 2022 Nominierung für "Das Vermächtnis"

Theatertreffen der Berliner Festspiele 2022 für "Das Vermächtnis"

Deutscher Theaterpreis 2022 Nominierung für "Der Faust"

Theater Heute Preis 08/2022 Nominierung als Nachwuchsschauspieler des Jahres

Theater Heute 08/2020 Nominierung als Nachwuchsschauspieler des Jahres T

Stipendium 2015 des Deutschen Bühnenvereins Landesverband Bayern

Besonderes

Presseanfragen an: Peter Schulze-Film PR

Auswahl Kino

2021

Krocketpartie, Regie: Stella Markert

NOAH, Regie: Evan Voigt

2018

Kein Ding, Regie: Artur Althen

Schweiß und Fett und Ketchup, Regie: Sarah Ellersdorfer

2017

Blaupause, Regie: Maya Duftschmid

2015

Es gibt keinen Fluss, Regie: Aaron Arens

Auswahl Fernsehen

2025

Obsersee, ZDF, Regie: Christoph Ischinger

2022

Boom Boom Bruno, Mini-Serie, Warner TV, Regie: Maurice Hübner

2020

Legal Affairs, ARD, Regie: Randa Chahoud

Der Kroatienkrimi, ARD, Regie: Michael Kreindl

2019

Das Boot, Sky, Regie: Mathias Glaser, Rick Ostermann

2016

Der Polizist, der Mord und das Kind, ZDF, Regie: Johannes Fabrik

2015

Tatort - Mir san jetz da wo's weh tut, ARD, Regie: Max Färberböck

Auswahl Theater

Ensemblemitglied am Residenztheater München seit 2022

2025 CABARET, Regie: Claus Guth

Romeo und Julia von William Shakespeare, Regie: Elsa-Sophie Jach

2024 Ein Sommernachtstraum von William Shakespeare, Regie: Stephan Kimmig

Maria Stuart von Friedrich Schiller, Regie: Nora Schlocker/Alexander Eisenach

Das Schloss nach dem gleichnamigen Roman von Franz Kafka, Regie: Karin Henkel

2023 Die Fliegen Hauptrolle, Regie: Elsa-Sophie Jach

James Brown trug Lockenwickler, Regie: Philipp Stölzl Residenztheater München

Das Vermächtnis von Matthew Lopez Hauptrolle, Regie: Philipp Stölzl

Das Käthchen von Heilbronn Hauptrolle, Regie: Elsa-Sophie Jach

2020

Unsere kleine Stadt, Regie: Anne-Louise Sarks Theater Basel

Julien - Rot und Schwarz, Regie: Nora Schlocker Theater Basel

2019

In den Gärten oder Lysistrata Teil 2, Regie: Milos Lolic Theater Basel

Das große Heft, Regie: Tilmann Köhler Theater Basel

2017/19

ensemble member Theater Bielefeld

2018

Wie es Euch gefällt, Regie: Christian Schlüter Theater Bielefeld

Die Orestie, Regie: Tim Tonndorf Theater Bielefeld

2017

Abraum, Regie: Swen Lasse Awe Münchner KS

2016

Reichstheaterkammer, Regie: Malte Jelden Münchner KS

2015

Maria Stuart, Regie: Andreas Kriegenburg Münchner KS

2015

Die Möwe, Regie: Stephanie van Batun Münchner VT

2015

Die jungen Rebellen, Regie: Sven-Lasse Awe Pathos München

2011/13

guest ensemble Düsseldorfer Schauspielhaus

Kantstrasse 54, 10627 Berlin phone: +49.30.3101 7171 email: agentur@inka-stelljes.de